

華僑日報

香港政府明令指定刊登有法律性質廣告之有效刊物

今日出紙 四張 零售 每份一角

杜爾斯今日赴巴黎 二國外長會議

聽取勞特有關英蘇會談報告 研究蘇聯禁軍火運中東聲明

【倫敦電】杜爾斯將於今日啟程赴巴黎，參加二國外長會議。杜爾斯在倫敦將聽取勞特有關英蘇會談報告，並研究蘇聯關於禁軍火運中東之聲明。杜爾斯將於明日抵達巴黎，與法方會晤。杜爾斯在倫敦期間，將與英方官員商討有關中東局勢之處理辦法。杜爾斯將於今日下午三時在白金漢宮舉行記者會，向記者發表談話。杜爾斯表示，英方將繼續努力，以達成中東和平之目標。杜爾斯並表示，英方將與蘇方進行密切合作，以解決中東之危機。杜爾斯將於今日下午四時在白金漢宮舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

五國代表側面會商 挽救裁軍會議危機

英蘇續商維持和平問題

【華盛頓電】五國代表將於今日在華盛頓舉行側面會商，以挽救裁軍會議之危機。五國代表包括美國、蘇聯、英國、法國及中國。五國代表將就裁軍會議之程序及內容進行商討。五國代表並將於今日下午在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。五國代表表示，五國將繼續努力，以達成裁軍會議之目標。五國代表並表示，五國將與蘇方進行密切合作，以解決裁軍會議之危機。五國代表將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

華僑晚報

每日出版 最少兩次
第一次版 十二時正
最後消息 下午三時
行銷港九 逾四萬份
全部廣告 次次刊齊
效力宏大 敬請留意

零售 每份一角
訂閱 每月三元
廣告 另議

美顧問團成立五週年紀念 指出國軍實力強大

【華盛頓電】美國顧問團成立五週年紀念，美方官員指出，國軍實力已顯著增強。美方官員表示，國軍在過去五年中，已從一支弱小的軍隊，發展成為一支強大的現代化軍隊。美方官員並表示，國軍在過去五年中，已成功地擊退了日軍之進攻，並成功地保衛了領土之完整。美方官員將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。美方官員表示，美方將繼續支持國軍，以達成保衛領土之目標。美方官員並表示，美方將與國方進行密切合作，以解決中東之危機。美方官員將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

美軍用品 加速運台

【華盛頓電】美國政府已決定加速向台灣運送軍用品。美國政府表示，台灣在過去五年中，已成功地擊退了日軍之進攻，並成功地保衛了領土之完整。美國政府並表示，台灣在過去五年中，已成功地保衛了領土之完整。美國政府將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。美國政府表示，美國政府將繼續支持台灣，以達成保衛領土之目標。美國政府並表示，美國政府將與台灣進行密切合作，以解決中東之危機。美國政府將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

西德外長抵倫敦 即與艾登會談

【倫敦電】西德外長將於今日抵達倫敦，並即與艾登會談。西德外長表示，西德將繼續努力，以達成裁軍會議之目標。西德外長並表示，西德將與蘇方進行密切合作，以解決裁軍會議之危機。西德外長將於今日下午四時在倫敦舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

美機一中隊 調遠東服務

【華盛頓電】美國政府已決定調遣一中隊美機前往遠東服務。美國政府表示，遠東局勢日益緊張，美國政府需要加強在遠東之軍事力量。美國政府將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。美國政府表示，美國政府將繼續支持遠東之和平與穩定。美國政府並表示，美國政府將與遠東各國進行密切合作，以解決中東之危機。美國政府將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

科莫抵返赫布 黨王國英擊押 議會蘇英壞破

【華盛頓電】科莫將於今日抵達赫布，並即與黨王國英擊押。科莫表示，科莫將繼續努力，以達成裁軍會議之目標。科莫並表示，科莫將與蘇方進行密切合作，以解決裁軍會議之危機。科莫將於今日下午四時在赫布舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

美機一中隊 調遠東服務

【華盛頓電】美國政府已決定調遣一中隊美機前往遠東服務。美國政府表示，遠東局勢日益緊張，美國政府需要加強在遠東之軍事力量。美國政府將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。美國政府表示，美國政府將繼續支持遠東之和平與穩定。美國政府並表示，美國政府將與遠東各國進行密切合作，以解決中東之危機。美國政府將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

美機一中隊 調遠東服務

【華盛頓電】美國政府已決定調遣一中隊美機前往遠東服務。美國政府表示，遠東局勢日益緊張，美國政府需要加強在遠東之軍事力量。美國政府將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。美國政府表示，美國政府將繼續支持遠東之和平與穩定。美國政府並表示，美國政府將與遠東各國進行密切合作，以解決中東之危機。美國政府將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。



美機一中隊 調遠東服務

【華盛頓電】美國政府已決定調遣一中隊美機前往遠東服務。美國政府表示，遠東局勢日益緊張，美國政府需要加強在遠東之軍事力量。美國政府將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。美國政府表示，美國政府將繼續支持遠東之和平與穩定。美國政府並表示，美國政府將與遠東各國進行密切合作，以解決中東之危機。美國政府將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

蘇聯記述

絕無漏雨，永不脫色。
純正鋼骨，免費包郵。

年六五九一
硬皮15元
用應界各合適

依波路

號七十寶海

—確準樣— 裝女裝男

ERNEST BOREL
SEA GEM 17

EB-16/56

「顯賴淨」

殺蟲噴射劑

殺滅飛蟲，極爲合用，其優點如下：

- 內含最強力之新殺蟲劑六氯化苯（Gamma BHC）。
- 絕對安全，並無毒性，且非易燃品。
- 一次噴射，飛蟲滅亡，快速而經濟。
- 備有廣告紙牌及說明書。

本劑裝於普通採用之自動壓力噴射式鋁罐內，其容量有六英兩及十二英兩二種。

ICI 英商卜內門洋碱有限公司

伍卓琪婦科兒科麻疹驚風

香港法律彙編

宣讀案頭 便利檢閱

全書售價四百元 優待長期讀者 只收三百廿元

出版 華僑日報

集蘭堂潘景岐藥行啟事

本堂爲杜絕假冒起見，前將本堂著名藥品之仿單，由本堂直接寄出，並請各界注意。現因仿單數量有限，已告罄。本堂現已將仿單之內容，刊登於本報，以便各界參考。本堂並請各界注意，凡購買本堂藥品時，請認明本堂之商標，以免誤購。本堂將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。本堂表示，本堂將繼續支持遠東之和平與穩定。本堂並表示，本堂將與遠東各國進行密切合作，以解決中東之危機。本堂將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

獅子牌綠葉素牙膏有獎填字遊戲

獅子牌綠葉素牙膏，經各國著名牙醫，認爲最理想之牙膏，因含有「度」及「嘉」兩種化學成分，用後能立即消除口臭，防止蛀牙，且能潔齒，所以極受推崇，不文，便各風行。如大家曾買過，大就奉送一元一角。

茲爲增加用戶興趣起見，舉行填字遊戲，凡將所列字樣，填滿後，寄回本堂，即可參加抽獎。本堂將於六月十六日，開獎一次，抽獎地點：本堂。本堂並請各界注意，凡購買獅子牌綠葉素牙膏時，請認明獅子牌商標，以免誤購。本堂將於今日在華盛頓舉行記者會，向記者發表談話。本堂表示，本堂將繼續支持遠東之和平與穩定。本堂並表示，本堂將與遠東各國進行密切合作，以解決中東之危機。本堂將於今日下午四時在華盛頓舉行最後之記者會，隨後即啟程赴巴黎。

第一名	壹面足金獅子一隻	十一名	壹名	每名銀牌墨冰筆一支
第二名	「GNOFLEX」名廠精密及光鏡照相機一隻	十二名	壹名	每名大號獅子牙膏一支
第三名	十名	每名一錢足金戒指一隻		

抽獎地點：高卓雄 張星南二位先生抽籤。獎次

填字題圖

姓名：_____ 地址：_____

本校特聘專家編訂信札及會話
 外特聘專家編訂信札及會話
 講義以充實教材
 正校九神金馬倫道金馬倫四至六號
 分校九龍太子道三〇四至三〇四A
 校址

歐之原


 名咖啡
 總代理

盼日本以誠信待人

駐日大使重光葵發表談話

【中央社東京二十日電】駐日大使重光葵，今日對記者發表談話，謂日本對華政策，始終如一，即所謂「和平、合作、親善、睦鄰」之方針，並無變更。重氏並謂，日本對華之誠意，已見於其最近之行動，如撤銷對華之禁運，及對華經濟之開放等。重氏並謂，日本對華之誠意，已見於其最近之行動，如撤銷對華之禁運，及對華經濟之開放等。

中韓越締結軍盟

三國原則上已接受

【中央社東京二十日電】據日方消息，中韓越三國，原則上已接受締結軍盟之建議。此項建議，係由日本提出，旨在加強東亞之和平與穩定。據悉，中韓越三國對此建議，均表示贊同，並已開始具體之磋商。

台北勞軍團

離馬祖返台

【中央社台北二十日電】由馬祖返台之台北勞軍團，今日已抵達台北。該團在馬祖期間，曾為前線將士演出多場精彩節目，深受好評。現已抵達台北之勞軍團，將繼續為後方將士演出，以慰其思鄉之情。

日與中共貿易關係

華通

【中央社東京二十日電】據日方消息，日與中共之貿易關係，目前正處於穩定發展階段。雙方在經濟、文化等領域之交流日益頻繁，貿易額不斷增長。此項發展，有利於東亞之和平與穩定。

訪日大陸

議長決訪莫斯科

【中央社莫斯科二十日電】蘇聯最高蘇維埃議長，今日宣佈將訪問日本。此項訪問，旨在加強蘇聯與日本之間之友好關係，並促進兩國間之經濟合作。議長將與日本領導層舉行會談，討論當前國際形勢及兩國關係之發展。

從大陳撤退的居民

在台北開始新生活

【中央社台北二十日電】從大陳撤退之居民，今日已開始在台北之新生活。政府已為其提供必要之安置及生活補助，確保其生活安定。居民們對新環境表示滿意，並積極參與各項建設工作。

市面銀根緊俏

並非故意造成

【中央社台北二十日電】據金融界人士透露，目前市面銀根緊俏，並非政府故意造成。此種現象，主要是由於市場上流通之現金量減少所致。政府已採取措施，以緩解銀根緊俏之情況，並穩定金融市場。

中樞今日

慶祝吉恩汗

【中央社台北二十日電】中樞今日將舉行慶祝活動，以紀念吉恩汗。此項活動，旨在弘揚民族精神，並增強國民之凝聚力。慶祝活動將包括遊行、集會等內容。

左舜生報告

訪日親感

【中央社東京二十日電】左舜生先生今日發表談話，報告其訪日之親感。左氏謂，此次訪日，深感日本之誠意與進步，並對中日關係之發展充滿信心。左氏並謂，日本之改革，已見成效，未來將有更大之發展。

證實已火葬

遺骸已火葬

【中央社台北二十日電】據有關部門證實，目前已有數具遺骸完成火葬程序。此項工作，旨在消除後患，並維護社會之安定。有關部門將繼續加強對遺骸處理之監督，確保其得到妥善處理。

法國發郵票

紀念通訊

【中央社巴黎二十日電】法國政府今日宣佈，將發行一套紀念郵票，以紀念通訊事業之發展。此套郵票，將包括多枚不同主題之郵票，以表彰在通訊領域做出傑出貢獻之人士。

補救失敗

補救失敗

【中央社台北二十日電】有關部門今日宣佈，將採取措施以補救失敗。此項措施，旨在彌補因失敗而造成之損失，並防止類似事件再次發生。有關部門將加強對相關工作之監督，確保其順利進行。



屈臣氏
蜜橙
Watson's Zest
香港屈臣氏有限公司出品

法國航空

司公空航國法
每週三次 前往
西貢曼谷巴黎
及世界各地
可代辦 貨物運輸
地址：香港德輔道中

姑嫂丸

海狗丸
治一切婦科雜症
地址：香港德輔道中

正光英文夜校

教授實用英語
地址：香港德輔道中

安樂氏名藥膏

治一切皮膚病
地址：香港德輔道中

芝加高工程

建築工程
地址：香港德輔道中

利安氏著名咖啡

咖啡飲品
地址：香港德輔道中

[illegible]

印尼訂單絡繹有到港

以採辦轉口日貨為多

椰城洋行市場最近仍屬一片冷落

【本報訊】近來印尼訂單絡繹有到港，但多屬採辦轉口日貨，而非直接採辦印尼貨。據悉，印尼方面因受戰事影響，經濟陷入困境，故多向日本採辦物資，再由日本轉口至印尼。此種情況，對本地市場之發展，殊屬不利。據椰城洋行市場最近之調查，仍屬一片冷落，交易額大為減少。此種情況，實屬令人擔憂。

K金市振升

外銷旺盛多頭力吸

【本報訊】K金市振升，外銷旺盛多頭力吸。據悉，K金市最近因外銷旺盛，價格大為振升。此種情況，實屬令人鼓舞。據悉，K金市最近因外銷旺盛，價格大為振升。此種情況，實屬令人鼓舞。

低沉未已

人膠增產有刺激

【本報訊】低沉未已，人膠增產有刺激。據悉，人膠增產有刺激，低沉未已。此種情況，實屬令人擔憂。

南韓來買紙外匯

傳超一百萬美元

【本報訊】南韓來買紙外匯，傳超一百萬美元。據悉，南韓來買紙外匯，傳超一百萬美元。此種情況，實屬令人鼓舞。

紐約股市

分析一週

【本報訊】紐約股市分析一週。據悉，紐約股市分析一週，分析一週。此種情況，實屬令人鼓舞。

米市回漲

以米中較勁

【本報訊】米市回漲，以米中較勁。據悉，米市回漲，以米中較勁。此種情況，實屬令人鼓舞。

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,200	120,000
棉布	担	800	80,000
絲綢	担	500	50,000
呢絨	担	300	30,000
皮革	担	200	20,000
五金	担	100	10,000
其他	担	100	10,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,000	100,000
棉布	担	700	70,000
絲綢	担	400	40,000
呢絨	担	200	20,000
皮革	担	100	10,000
五金	担	50	5,000
其他	担	50	5,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,100	110,000
棉布	担	750	75,000
絲綢	担	450	45,000
呢絨	担	250	25,000
皮革	担	150	15,000
五金	担	75	7,500
其他	担	75	7,500

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	900	90,000
棉布	担	600	60,000
絲綢	担	350	35,000
呢絨	担	150	15,000
皮革	担	75	7,500
五金	担	25	2,500
其他	担	25	2,500

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,050	105,000
棉布	担	700	70,000
絲綢	担	400	40,000
呢絨	担	200	20,000
皮革	担	100	10,000
五金	担	50	5,000
其他	担	50	5,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	850	85,000
棉布	担	550	55,000
絲綢	担	300	30,000
呢絨	担	120	12,000
皮革	担	60	6,000
五金	担	20	2,000
其他	担	20	2,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,000	100,000
棉布	担	650	65,000
絲綢	担	350	35,000
呢絨	担	150	15,000
皮革	担	75	7,500
五金	担	25	2,500
其他	担	25	2,500

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	800	80,000
棉布	担	500	50,000
絲綢	担	250	25,000
呢絨	担	100	10,000
皮革	担	50	5,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	950	95,000
棉布	担	600	60,000
絲綢	担	300	30,000
呢絨	担	120	12,000
皮革	担	60	6,000
五金	担	20	2,000
其他	担	20	2,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	750	75,000
棉布	担	450	45,000
絲綢	担	200	20,000
呢絨	担	80	8,000
皮革	担	40	4,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	900	90,000
棉布	担	550	55,000
絲綢	担	250	25,000
呢絨	担	100	10,000
皮革	担	50	5,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	700	70,000
棉布	担	400	40,000
絲綢	担	150	15,000
呢絨	担	60	6,000
皮革	担	30	3,000
五金	担	5	500
其他	担	5	500

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,150	115,000
棉布	担	800	80,000
絲綢	担	500	50,000
呢絨	担	300	30,000
皮革	担	200	20,000
五金	担	100	10,000
其他	担	100	10,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	950	95,000
棉布	担	650	65,000
絲綢	担	400	40,000
呢絨	担	200	20,000
皮革	担	100	10,000
五金	担	50	5,000
其他	担	50	5,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,100	110,000
棉布	担	750	75,000
絲綢	担	350	35,000
呢絨	担	150	15,000
皮革	担	75	7,500
五金	担	25	2,500
其他	担	25	2,500

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	850	85,000
棉布	担	550	55,000
絲綢	担	250	25,000
呢絨	担	100	10,000
皮革	担	50	5,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,050	105,000
棉布	担	600	60,000
絲綢	担	300	30,000
呢絨	担	120	12,000
皮革	担	60	6,000
五金	担	20	2,000
其他	担	20	2,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	800	80,000
棉布	担	450	45,000
絲綢	担	200	20,000
呢絨	担	80	8,000
皮革	担	40	4,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	950	95,000
棉布	担	500	50,000
絲綢	担	150	15,000
呢絨	担	60	6,000
皮革	担	30	3,000
五金	担	5	500
其他	担	5	500

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	700	70,000
棉布	担	350	35,000
絲綢	担	100	10,000
呢絨	担	40	4,000
皮革	担	20	2,000
五金	担	5	500
其他	担	5	500

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,000	100,000
棉布	担	550	55,000
絲綢	担	200	20,000
呢絨	担	80	8,000
皮革	担	40	4,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	650	65,000
棉布	担	300	30,000
絲綢	担	80	8,000
呢絨	担	30	3,000
皮革	担	15	1,500
五金	担	5	500
其他	担	5	500

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	900	90,000
棉布	担	400	40,000
絲綢	担	70	7,000
呢絨	担	20	2,000
皮革	担	10	1,000
五金	担	2	200
其他	担	2	200

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	600	60,000
棉布	担	250	25,000
絲綢	担	50	5,000
呢絨	担	10	1,000
皮革	担	5	500
五金	担	1	100
其他	担	1	100

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,200	120,000
棉布	担	900	90,000
絲綢	担	600	60,000
呢絨	担	400	40,000
皮革	担	300	30,000
五金	担	150	15,000
其他	担	150	15,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,000	100,000
棉布	担	700	70,000
絲綢	担	400	40,000
呢絨	担	200	20,000
皮革	担	100	10,000
五金	担	50	5,000
其他	担	50	5,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,100	110,000
棉布	担	600	60,000
絲綢	担	300	30,000
呢絨	担	120	12,000
皮革	担	60	6,000
五金	担	20	2,000
其他	担	20	2,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	900	90,000
棉布	担	500	50,000
絲綢	担	200	20,000
呢絨	担	80	8,000
皮革	担	40	4,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,050	105,000
棉布	担	550	55,000
絲綢	担	150	15,000
呢絨	担	60	6,000
皮革	担	30	3,000
五金	担	10	1,000
其他	担	10	1,000

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	850	85,000
棉布	担	450	45,000
絲綢	担	100	10,000
呢絨	担	40	4,000
皮革	担	20	2,000
五金	担	5	500
其他	担	5	500

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	1,000	100,000
棉布	担	400	40,000
絲綢	担	80	8,000
呢絨	担	30	3,000
皮革	担	15	1,500
五金	担	5	500
其他	担	5	500

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	750	75,000
棉布	担	300	30,000
絲綢	担	60	6,000
呢絨	担	20	2,000
皮革	担	10	1,000
五金	担	2	200
其他	担	2	200

本港出口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
棉紗	担	950	95,000
棉布	担	250	25,000
絲綢	担	40	4,000
呢絨	担	10	1,000
皮革	担	5	500
五金	担	1	100
其他	担	1	100

本港進口貨別統計

一九五六年度三月份

貨名	單位	數量	價值
----	----	----	----

吳灞陵題

新詩的欣賞

[illegible][illegible]

這道幽微的氣
是否已沉淪的
國內：桃
國外：胡白薇

從來不曾懷感；
吃過最香的阿當
可還存真純的
許陳瑞：

連親友一不易有，它不獨作伴用這
速的朋友！不能不說：新嘉坡這座
現出對峙這座臨陣化了的軍隊，第
快滿地打穿你的那條合乎時勢的戰
國寶，表示在奔騰的——你我的
願望，這股熱浪便，十幾萬
可使原加乘興的的掛號（銀一）

孤單的時候 楚雲

孤單的招待我嗎
去挑紅綢線，金
王繼的歲月把表
灰白

只讀我指上，
容許我的靈肉之
前游蕩的心魂隨
而跳動。主題是：
宋時青年男女的
情，不似傳統純粹
熱烈，主調很複雜
而有矛盾。

題目是：『柳村將別』

說明來不及及
選擇來，主

希望

希

詩

我彷彿受過淋病
剛醒來的。
不知道兩頰烘熱
的心分別
 $\times \times \times \times$
 $\times \times \times \times$ 留下的消渴多麼殘酷！
 $\times \times \times \times$
晚生般的煙火
燒起那紅燭，
照對影成雙；
別後幾片
月！

把人生追趕到
悲劇裏去。
 $\times \times \times \times$
 $\times \times \times \times$ 別讓它任意
流竄。
適宜的狼狽更形
可愛見得開朗的
上面！
七步問胸臆是否
片片歸！

[illegible]

愛清和友情才可
清楚。一因為
，「最的心頭
如愛情分給。還
意，就便容易
出於朋友之

最難的而極
眼淚石不過是
談話上說破。
無窮的安慰該是
活的聰明。

生活

生活是一枝夢

新書發售
精神愉快，後
本歡迎以
理通暢，奇境
位動靜，皆能
歡心康

收的詩，多是小詩，而日多短句，近年更寫長句，氣魄似乎更壯士雄，詩詞也似乎

例二：

無絃琴
（黃宇乾作，見
新雷時境創刊號）
五十絃柱所不能
表達的感情，
要滲於心靈的幽
律；

不聽取曲詞的
結語，
終今夜風清月白
夜色沈沈，秋聲
淒淒，
解人有階前的
聲，
與其幽靜絕響的
音符，
毋寧
寂寞。
母愛隨味永恆的
「詩爲心隱」和
「文如人」這兩句
話，真是經緯交錯，
黃先平平時是不大愛
說話的，這時却正正
說明作者不愛聽話的
理由，——一切感情
，自己知道了就算了。

不必向人訴說。反正
有緣意的，當然不
必餞。無怪作者讓
他饒自一與其胸襟短窄的
宿怨，毋寧隨陳永恆
的寂寞了。

這篇詩的主旨，
在充分說明作者的一
腔澎湃明志志。含著
等功力也頗強，眼目
作「無絳琴」，雖然
近於理想，但事實上
也有「無絳琴」的
，為了吟詠無絳琴而
導進了「竹管內無絳

全篇的骨節也很「律」，「白」「懸」，「轉」，「真」，都是韻體，「讀」的意態，新留聲機寫時已提出，是一用隨音押韻——可見本篇的韻腳是很穩妥的。

以章法而論，全文分兩章，各四行，形式整齊。第一章中

李商隱的一錦瑟無端五十弦，五十弦的許多絃注，以加強表現作者感懷的充沛，極度地轉入第二章，抒寫作者甘於寂寞的心情。條詞雖然，力量雄厚。而詞藻也很新穎，如：「一簫飄忽無聲的旋律」，「短暫的音符」等，都很美妙。

以名字筆劃爲序）
 廖國南洋大學之聘充任
 生主編的一九五六年「
 山講話」及「台灣游記
 探訪」選爲孔聖堂常務監
 開授經時，將由總幹事
 三千元辦學校。
 生所著的「澤雨心田」
 與梁淑華女七於三月下
 的「論詩」一書已經出

一種已四公付印，舊名
部以詩章，將出版。
新
展新時為宗旨，故歡迎
互相切磋。來信愈明
郵局信箱三一零一號。

山巔醉後

瓊楓

臉上的笑痕，不過是白蘭地的酒，
在這沉淪的世紀，可還有歡騰的

只有站在山巔，才懂得自己的
 俯瞰波濤，便掀起層層的惆悵
 通天戰火，燃燒着二十世紀的
 藏刀的笑臉，迷盪着世界億萬

[illegible]

淨了齊草
長了鮮花
——
會否洗淨人們
的心窗？
會否滋潤人們
的心靈？
會否拍和人們
的心腔？
——
外的雨落個不
停，
先生這慷慨的
分明是由於慈
而對樂施文日
三個月前，
際對雨的期望，
入深，習習果
顯而自然。最後
院一意外的再落
停一句，就把
結東，這句肺腑
有含蓄的功力，
者袖上話的詞
一兩聲響不停地
，究竟能否洗淨
悠瀟的心靈？
拍和人們複雜的
——這就是「言
而登有給一，冬

有詩麼！至於徐和顧，也頗爲秀，不必細論。從上列三例，可知雷棠的謬誤，需索的輒作支持的，並無慷慨地寫作的欣賞態度，也必是有些許的座前下筆的準則。前面筆者所舉的《解莊高詩》一

有詩麼！至於徐和顧，也頗爲秀，不必細論。從上列三例，可知雷棠的謬誤，需索的輒作支持的，並無慷慨地寫作的欣賞態度，也必是有些許的座前下筆的準則。前面筆者所舉的《解莊高詩》一

時代的至聖者——歐洲文豪說過：「眼
為心靈的窗子」，所以，作品的心魂的
因此，作品的與欣賞有更進一步的
和作者的人格成統。

自費主觀，原
遺摺，以冀先
新詩而論，可

是必然的體態。詩的功在正得培養目前，我們還須多練習學時靜靜的，以建立更好的詩，即建立新詩的基礎，有更進一步的成統。

燕子
缺的燕子，
也許要飛到
山下
博兒曾南來

已於二月
 已經出版
 新著「發財事
 刻正進行
 刻在潭門度
 我，
 多？
 訴我，
 放闊的姊妹
 父親是否已
 滿期？
 露枝的晚
 是否像昔日一樣
 呢？
 五層樓的
 梅，
 是否仍有孩
 我昔日一樣地高
 越雲山頭的

草
 地，
 是否仍有父
 安閑吟咏？
 城廂馬路
 上，是否仍
 有繁榮？
 還是？
 我的了望
 猶下颯然微
 風

通商 葡 酒 力 能

純絲名廠熟紗廉價發售

和裕綸綢綉

自晒淨荳紗綢大幫傾銷

張瑛 初次演出

本片女主角 張瑛 白燕 容德泉 阮兆輝 劉克宣 黃楚山 馬笑英 黃曼梨 白燕 張瑛 出場序

家和萬事興

金星 龍城 油蔴地 新華 北河 麗都 萬華 六院 鐵定 五月四號 聯合映 聯映

婦女必看之片 必看之片 晚間二點半 九點半 樂娛 聯映 先映 中映 速映

處難覓的媳婦做出 們主家每法獻本 !婦是一九治片

城都

CINEMA SCOPE

暴雨天

特藝七彩
片上中文

最後今天
請勿錯過

今天
盛大
獻映

縱刺寒的猛虎邊面
侵奪心的地使鏡頭

體合綜藝

都城

明天
映一天

美國
藝術
身歷
動向

魔窟梟雄

史
格
打
氏

蓮娜 端納 李察 波蘭 光尼 鍾妮 佛烈 麥利 梅利 星方紅

玉筱白 蓮香琴 早今場

the Rains of Ranchipur

中環域光明龍
球多利聲城
央業司公影萬
聲一年前
紅動港
線
台

今天六天
映獻

傳賢赤贈

粵語新皇
江帆
黃英

依條力以
復主街每

王天林
導演

昭

門牌

君

公

塞

冥一龍
情心

宮闈鉅景，場而偉大

江帆主
題曲
斷腸人
精
主斷腸人
精
比無彩

金片橋
影公司
發行

：是就她

星新的色出最

英石

銀壇新血
人間尤物
影迷崇拜
片商重視
雍容華貴
才華燦爛
初登銀幕
一舉成名

她的
一舉成名
處女作
——是就——

花
落
又

邵氏兄弟製片廠出品
邵氏兄弟製片廠出品

樂仙宮城

本月四日盛大聯映

●本片在新加坡首映與破賣座紀錄●

檳城北河街尾

今天認真正野

公演特別人情

續早定座

浪花艷舞團

尼龍衣褲
大銀一元
肉感二元
不宣照三元
票價
每日四
十式九
七點九
九點九

<p>再世姻緣</p> <p>歐陽俊 吳雲芳 陳麗儀 梁無相</p> <p>下星期 繼續放映</p>	<p>真假白金龍</p>	<p>今第三天 五院仍映</p>	<p>新華地</p> <p>依然各院 銀幕！</p>	<p>北平連日</p> <p>麗都電聲台呼</p>	<p>太平</p>
<p>納福</p> <p>白麗明 胡楓</p>	<p>梁無相</p> <p>扮妹仔，扮侍仔， 金龍二個做齊，够生鬼！</p>	<p>狂銀幕！</p>	<p>梁無相</p> <p>珠龍白·英燕盧·雁李</p>	<p>鄭碧影</p> <p>——演主合聯——</p>	
<p>樂東</p> <p>鐘傑區 翁曉紅 歌德路大勝力士 巨聲片助音基里 公利初地地費司</p>	<p>看電影</p>	<p>完播請聽</p>	<p>就正聽名曲多支</p>		
<p>嬌娃漢</p> <p>彭體綜新 合電全 中片上特盛部</p>		<p>製片張仲竹 伍興華</p>	<p>導演周詩祿</p>		
<p>今日放映半五</p>	<p>今日放映半五</p>	<p>今日放映半五</p>	<p>今日放映半五</p>	<p>今日放映半五</p>	<p>今日放映半五</p>

分類廣告 (每行) 大字四個 細字四十個

「九」打劫案 解開迷團

【本報訊】「九」打劫案，經警方偵查，已解開迷團。案發於本月八日，一名男子在街頭被劫，損失財物。警方接報後，立即展開調查，並在不久後將嫌犯緝拿歸案。目前，嫌犯已被移送法辦，案件正在進一步審理中。

案偵偵利凱坤 案鐘座單瑞瑞

【本報訊】瑞瑞座單案，經警方偵查，已解開迷團。案發於本月八日，一名男子在街頭被劫，損失財物。警方接報後，立即展開調查，並在不久後將嫌犯緝拿歸案。目前，嫌犯已被移送法辦，案件正在進一步審理中。

人遺冬眠挽救生命

【本報訊】一名男子在街頭被劫，損失財物。警方接報後，立即展開調查，並在不久後將嫌犯緝拿歸案。目前，嫌犯已被移送法辦，案件正在進一步審理中。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

富士山

富士山是日本著名的火山，位於本州島。它是一座活火山，曾多次噴發。富士山被認為是日本的聖山，也是日本文化的重要象徵之一。

方，每日公衆活動報告。鑾語新聞，國
八時十五分，成語新解「夸父追日」

分類廣告

每字四個
大字四個
細字四十

（每）

（登）

一元四角
二天八元
三天十元

報中區辦事處設在
（登）

[illegible][illegible]

全部完成
即可居住
十六百尺
兩廳三房
五萬五千
兩廳兩房
千二百尺
特價四萬

大樓宇
 安厝
 業
 白香山道
 與華街大
 一連四間
 每座銀四
 千元起
 白與華街
 七層大賣
 二
 通六八尺
 大輪樓到
 頂
 每座銀五
 萬

全港最冷
 高暖氣
 十層
 層
 大宮

[illegible]

香港政府工務局批准採用
屋頂用 鐵線
現貨常備 歡迎
總代理 瑞泰五金
大馬路中區 電話三五五
九寶鋼盆式路燈 歐國盆式車

周倫裕和
山廬昌永

秋月

[illegible]

東南亞

我們告訴歷史 的發開誰是亞來馬

馬來亞半島，在地理學上，是位於印度洋與太平洋之間的橋樑。它的歷史，是人類文明發展的一個縮影。從史前時代的原始部落，到現代國家的建立，馬來亞經歷了無數的變遷。在馬來語中，「馬來」一詞有著悠久的歷史。它不僅指代一個民族，更指代一個地區。在馬來半島的各個角落，都留下了馬來民族的足跡。他們的語言、文化、宗教，都深深植根於這片土地。然而，在歷史的長河中，馬來民族的地位卻一直處於被邊緣化的狀態。直到今天，我們才開始重新審視他們的貢獻。馬來半島的開發，是一個漫長的過程。它見證了不同文明的碰撞與融合。從古代的貿易港口，到現代的經濟中心，馬來半島始終扮演著重要的角色。它的歷史，是我們共同財富的一部分。我們應該尊重歷史，發揚傳統，為建設一個更加美好的未來而努力。

寮國淪為法保護國

寮國淪為法保護國，這是一個在國際法上備受爭議的問題。寮國，位於東南亞的北部，是一個多山多林的山地國家。它的歷史，與法國的殖民擴張緊密相連。在十九世紀末，法國開始在印度支那地區進行殖民活動。寮國作為其中的一部分，逐漸淪為法國的保護國。然而，寮國人民對法國的統治一直充滿了不滿。他們認為，法國的保護國地位只是為了掩蓋其對寮國資源的掠奪。在二戰期間，日本佔領了寮國，這使得寮國的地位更加複雜。戰後，法國試圖恢復其在寮國的勢力，但遭到了國際社會的廣泛反對。最終，寮國在國際法的框架下，重新確立了其獨立國家的地位。這一過程，充分體現了國際法在維護國家主權和民族獨立方面的重要作用。

之安會折中南越 橋驢馬

我們知道海防和河內是越南的大都會。海防在北，河內在南，中間隔著一條狹長的陸地。這條狹長的陸地，就是中越邊境。在這一地區，中越兩國人民的生活息息相關。然而，由於歷史和地理的原因，這一地區一直處於不穩定狀態。中越邊境的安全，是兩國人民共同關心的問題。在過去，由於政治和軍事原因，中越邊境曾多次發生衝突。這給兩國人民帶來了巨大的痛苦。現在，隨著國際形勢的變化，中越兩國開始尋求和平解決邊境問題的方式。雙方都意識到，只有通過對話和協商，才能實現邊境的長期穩定。我們希望，中越兩國能夠加強合作，共同維護邊境的安全與和平。

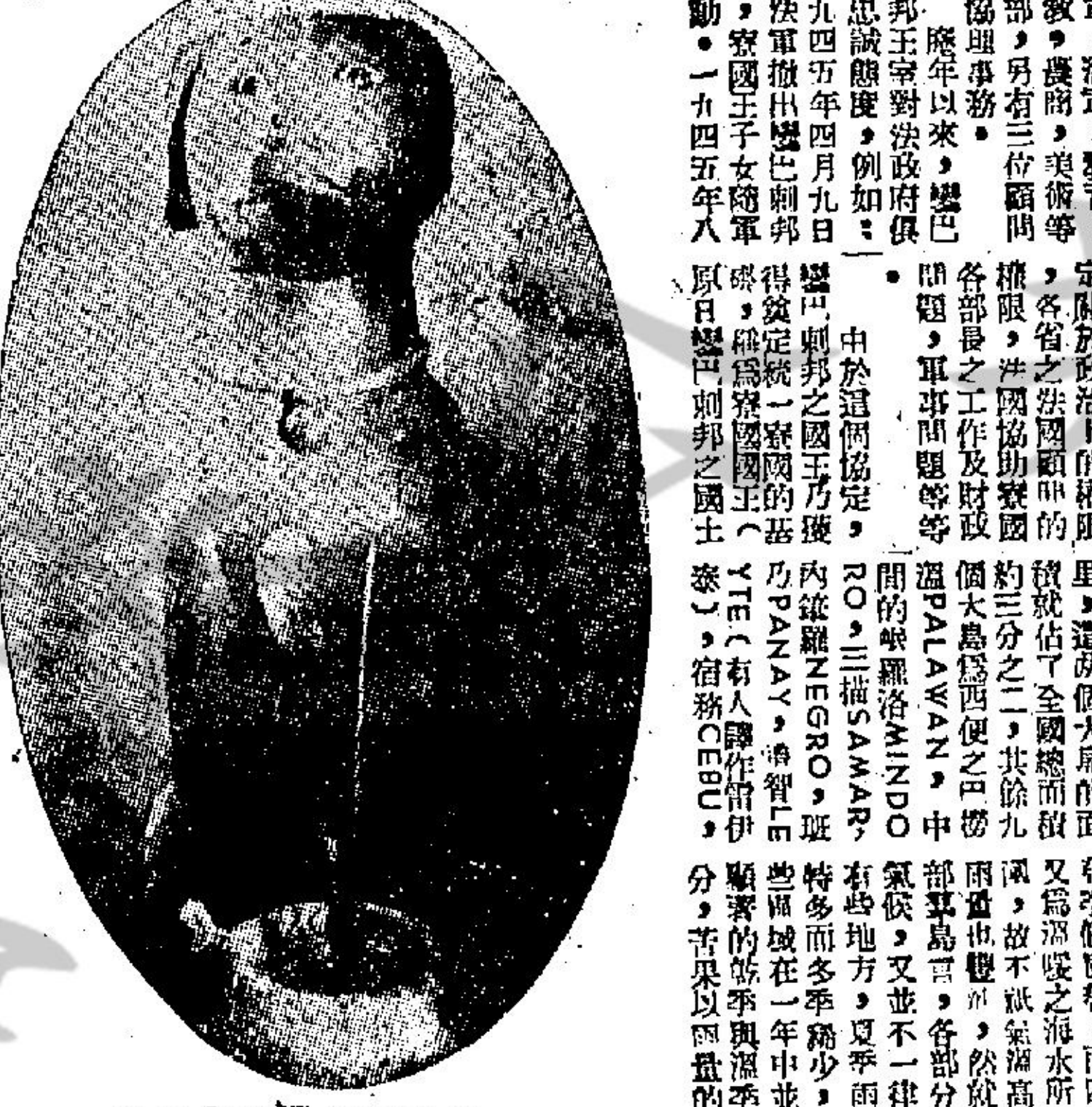


之安會折中南越 橋驢馬

中越邊境的安全，是兩國人民共同關心的問題。在過去，由於政治和軍事原因，中越邊境曾多次發生衝突。這給兩國人民帶來了巨大的痛苦。現在，隨著國際形勢的變化，中越兩國開始尋求和平解決邊境問題的方式。雙方都意識到，只有通過對話和協商，才能實現邊境的長期穩定。我們希望，中越兩國能夠加強合作，共同維護邊境的安全與和平。

菲律賓之地與人

菲律賓，位於東南亞的南部，是一個由眾多島嶼組成的國家。它的歷史，是人類文明發展的一個縮影。從史前時代的原始部落，到現代國家的建立，菲律賓經歷了無數的變遷。在菲律賓語中，「菲律賓」一詞有著悠久的歷史。它不僅指代一個民族，更指代一個地區。在菲律賓的各個角落，都留下了菲律賓民族的足跡。他們的語言、文化、宗教，都深深植根於這片土地。然而，在歷史的長河中，菲律賓民族的地位卻一直處於被邊緣化的狀態。直到今天，我們才開始重新審視他們的貢獻。菲律賓半島的開發，是一個漫長的過程。它見證了不同文明的碰撞與融合。從古代的貿易港口，到現代的經濟中心，菲律賓半島始終扮演著重要的角色。它的歷史，是我們共同財富的一部分。我們應該尊重歷史，發揚傳統，為建設一個更加美好的未來而努力。



狗石之頭驢馬安會

今日獻映

全部特藝七彩

小丘八

“The Private War of Major Benson”

主演：希拉頓、希拉頓、希拉頓

後天盛大獻映

全部特藝七彩

慾海艷后

THE TOWER OF NESLE

主演：希拉頓、希拉頓、希拉頓

宮樂樂娛

影壇精英 集法義兩國

妮莉貝潘娜娃薛

主演：希拉頓、希拉頓、希拉頓

樂快華豪

映獻續繼天今

天鵝公主

主演：希拉頓、希拉頓、希拉頓

豪華戲院啟事

本院經理何挺然啟事

天鵝公主

主演：希拉頓、希拉頓、希拉頓

希特勒如何死法?

是自殺? 是殺死?

希特勒如何死法?

主演：希拉頓、希拉頓、希拉頓



慾海艷后

連圖故事

「慾海艷后」是一部描寫一個女人，在慾海中沉淪，最後走向毀滅的悲劇。故事的主人公是一個名叫「莉莉」的女人，她是一個美麗、性感、充滿魅力的女性。她的一生都在追求慾望，追求刺激，追求快感。她不惜以身試法，去嘗試各種禁忌，去追求那種極致的快感。然而，她的這種追求，卻讓她陷入了慾海的泥潭，無法自拔。最後，她因為慾望過度，導致身體垮掉，走向了毀滅。這部電影通過對「莉莉」一生的描寫，深刻地揭露了慾望的可怕，以及慾望對人的摧殘。

平生的涵麗葛亞莉羅歌

金像獎得主羅歌亞莉涵，一生致力於電影事業，她的作品深受觀眾喜愛。她不僅是一位出色的演員，還是一位優秀的導演。她的作品涵蓋了多種類型，從愛情片到動作片，從喜劇到悲劇，她都展現了極高的藝術造詣。她的表演風格獨特，充滿感染力，能夠深深打動觀眾的心。她的導演作品同樣出色，展現了極強的藝術才華。她的去世是電影界的一大損失，我們將永遠懷念她。



羅歌亞莉涵

（十）

（九）

「慾海艷后」是一部描寫一個女人，在慾海中沉淪，最後走向毀滅的悲劇。故事的主人公是一個名叫「莉莉」的女人，她是一個美麗、性感、充滿魅力的女性。她的一生都在追求慾望，追求刺激，追求快感。她不惜以身試法，去嘗試各種禁忌，去追求那種極致的快感。然而，她的這種追求，卻讓她陷入了慾海的泥潭，無法自拔。最後，她因為慾望過度，導致身體垮掉，走向了毀滅。這部電影通過對「莉莉」一生的描寫，深刻地揭露了慾望的可怕，以及慾望對人的摧殘。

「慾海艷后」是一部描寫一個女人，在慾海中沉淪，最後走向毀滅的悲劇。故事的主人公是一個名叫「莉莉」的女人，她是一個美麗、性感、充滿魅力的女性。她的一生都在追求慾望，追求刺激，追求快感。她不惜以身試法，去嘗試各種禁忌，去追求那種極致的快感。然而，她的這種追求，卻讓她陷入了慾海的泥潭，無法自拔。最後，她因為慾望過度，導致身體垮掉，走向了毀滅。這部電影通過對「莉莉」一生的描寫，深刻地揭露了慾望的可怕，以及慾望對人的摧殘。

小丘八

樂樂聯映

「小丘八」是一部描寫一個小人物，在社會底層掙扎求生的悲劇。故事的主人公是一個名叫「小丘八」的男人，他是一個勤勞、善良、誠實的人。他一生都在為生活而奔波，為生存而掙扎。他雖然生活貧苦，但他卻有著一顆高尚的心。他為了生活，不得不去從事一些低賤的工作，但他卻始終保持着對生活的熱愛，對希望的追求。然而，社會的黑暗，人情的冷暖，卻讓他感到絕望。最後，他因為無法承受生活的重壓，走向了毀滅。這部電影通過對「小丘八」一生的描寫，深刻地揭露了社會的黑暗，以及社會對弱者的壓迫。

體合綜藝新毛五

瓊玲楚清都近遠論無

「五毛新綜藝體」是一個綜藝節目，由多位知名藝人主持。節目內容豐富多彩，包括小品、歌舞、遊戲等。節目風格幽默詼諧，深受觀眾喜愛。節目不僅為觀眾提供了歡樂，還通過各種形式，傳播了正能量，弘揚了社會主義核心價值觀。節目的成功，也體現了綜藝藝術的獨特魅力。

影迷同答

影迷同答：歡迎讀者來信，我們將竭誠為您解答有關電影的問題。如果您對某部電影有疑問，或者想分享您的觀後感，請隨時給我們寫信。我們將擇優刊登，並邀請專業人士為您解答。

花下又逢君

連圖故事

「花下又逢君」是一部描寫一段愛情故事的電影。故事的主人公是一個名叫「小芳」的女人，她是一個美麗、溫柔、善良的女性。她遇到了一個名叫「小強」的男人，他們之間發生了一段動人的愛情故事。然而，他們的愛情卻遭到了社會的阻撓，最終走向了悲劇。這部電影通過對「小芳」和「小強」愛情的描寫，深刻地揭露了社會對愛情的壓迫，以及社會對女性的歧視。

搜索院

出展會紅紅紅紅紅

格連福特

格連福特：一位著名的導演，他的作品深受觀眾喜愛。他的導演風格獨特，充滿藝術感。他的作品涵蓋了多種類型，從愛情片到動作片，從喜劇到悲劇，他都展現了極高的藝術造詣。他的去世是電影界的一大損失，我們將永遠懷念他。

龍游骨俠

龍游骨俠：一部精彩的武俠電影，由多位知名武打明星主演。影片情節緊張刺激，動作場面精彩紛呈。影片通過對一段江湖恩怨的描寫，展現了武俠世界的獨特魅力。影片的成功，也體現了武俠電影的獨特魅力。

希魔末日

希魔末日：一部描寫希特勒最後命運的電影。影片情節緊張刺激，動作場面精彩紛呈。影片通過對希特勒最後命運的描寫，展現了戰爭的殘酷，以及戰爭對人類文明的摧殘。影片的成功，也體現了戰爭電影的獨特魅力。

THE LAST ACT

THE LAST ACT：一部描寫一個女人，在慾海中沉淪，最後走向毀滅的悲劇。故事的主人公是一個名叫「莉莉」的女人，她是一個美麗、性感、充滿魅力的女性。她的一生都在追求慾望，追求刺激，追求快感。她不惜以身試法，去嘗試各種禁忌，去追求那種極致的快感。然而，她的這種追求，卻讓她陷入了慾海的泥潭，無法自拔。最後，她因為慾望過度，導致身體垮掉，走向了毀滅。這部電影通過對「莉莉」一生的描寫，深刻地揭露了慾望的可怕，以及慾望對人的摧殘。

保羅·希爾

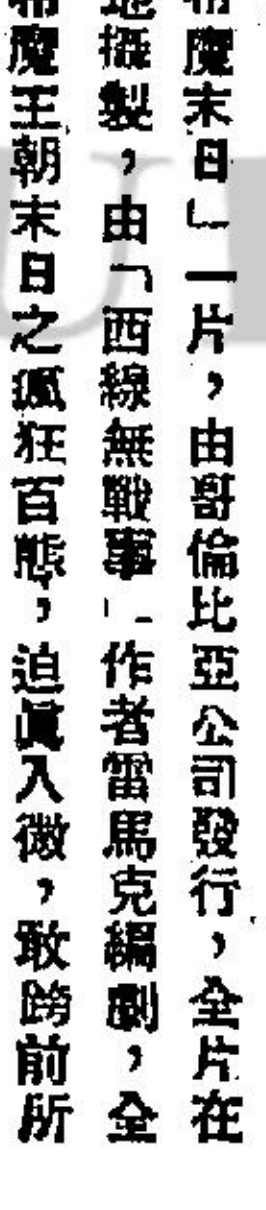
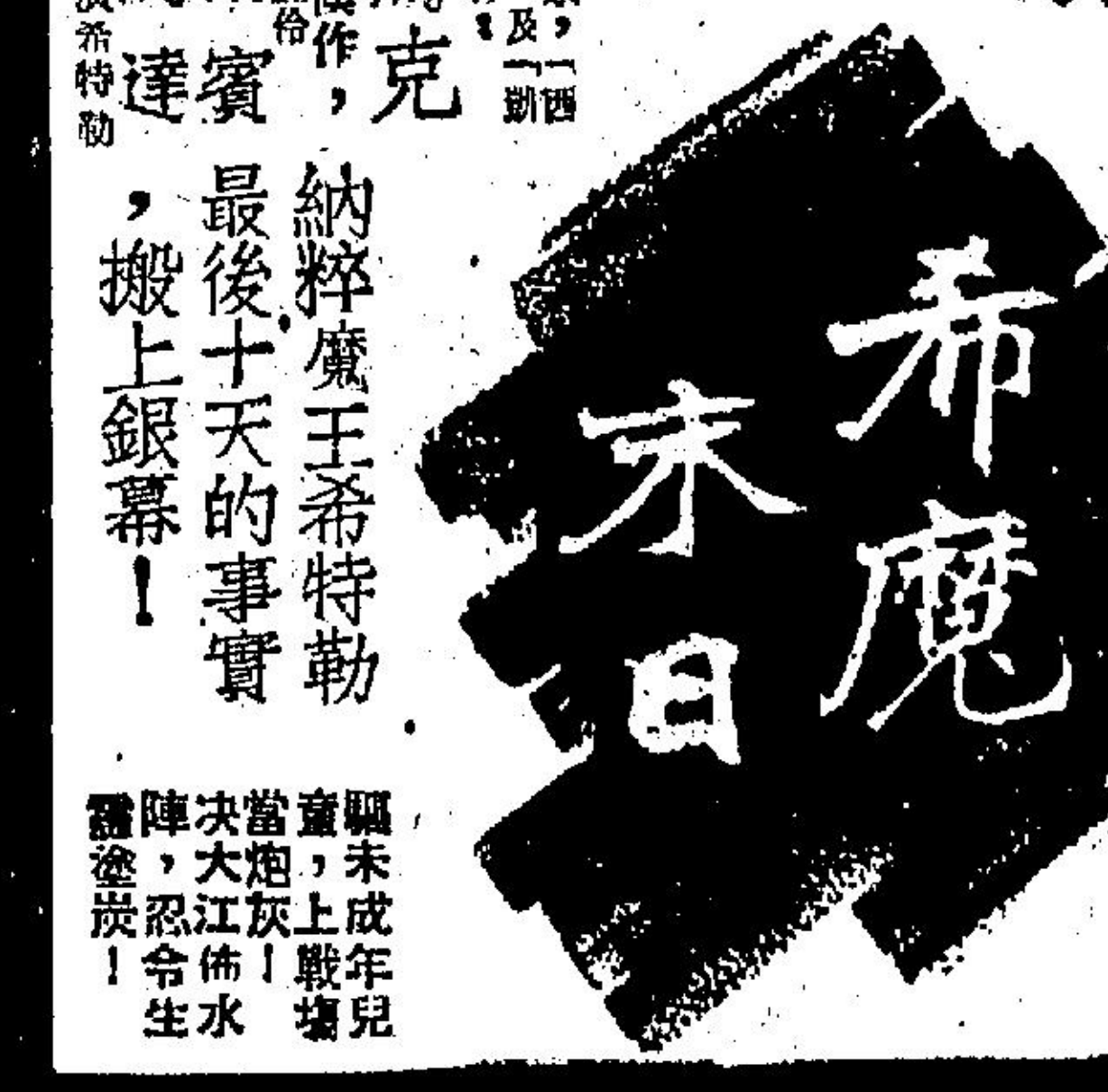
保羅·希爾：一位著名的導演，他的作品深受觀眾喜愛。他的導演風格獨特，充滿藝術感。他的作品涵蓋了多種類型，從愛情片到動作片，從喜劇到悲劇，他都展現了極高的藝術造詣。他的去世是電影界的一大損失，我們將永遠懷念他。

新藝綜合

新藝綜合：一個綜藝節目，由多位知名藝人主持。節目內容豐富多彩，包括小品、歌舞、遊戲等。節目風格幽默詼諧，深受觀眾喜愛。節目不僅為觀眾提供了歡樂，還通過各種形式，傳播了正能量，弘揚了社會主義核心價值觀。節目的成功，也體現了綜藝藝術的獨特魅力。

安平后皇

安平后皇：一部描寫一段愛情故事的電影。故事的主人公是一個名叫「小芳」的女人，她是一個美麗、溫柔、善良的女性。她遇到了一個名叫「小強」的男人，他們之間發生了一段動人的愛情故事。然而，他們的愛情卻遭到了社會的阻撓，最終走向了悲劇。這部電影通過對「小芳」和「小強」愛情的描寫，深刻地揭露了社會對愛情的壓迫，以及社會對女性的歧視。



屍浮海謀

屍浮海謀：一部描寫一段驚天動地的冒險故事的電影。故事的主人公是一個名叫「小強」的男人，他是一個勇敢、智慧、充滿魅力的男性。他遇到了一個名叫「小芳」的女人，他們之間發生了一段驚天動地的冒險故事。他們在冒險過程中，經歷了種種困難和挑戰，最終成功地完成了任務。這部電影通過對「小強」和「小芳」冒險故事的描寫，展現了冒險電影的獨特魅力。

鐵血將軍

鐵血將軍：一部描寫一段戰爭故事的電影。故事的主人公是一個名叫「小強」的男人，他是一個勇敢、智慧、充滿魅力的男性。他遇到了一個名叫「小芳」的女人，他們之間發生了一段戰爭故事。他們在戰爭中，經歷了種種困難和挑戰，最終成功地完成了任務。這部電影通過對「小強」和「小芳」戰爭故事的描寫，展現了戰爭電影的獨特魅力。

中國民間

中國民間：一部描寫一段民間故事的電影。故事的主人公是一個名叫「小強」的男人，他是一個勇敢、智慧、充滿魅力的男性。他遇到了一個名叫「小芳」的女人，他們之間發生了一段民間故事。他們在民間故事中，經歷了種種困難和挑戰，最終成功地完成了任務。這部電影通過對「小強」和「小芳」民間故事的描寫，展現了民間故事的獨特魅力。

羅賓漢

羅賓漢：一部描寫一段英雄故事的電影。故事的主人公是一個名叫「小強」的男人，他是一個勇敢、智慧、充滿魅力的男性。他遇到了一個名叫「小芳」的女人，他們之間發生了一段英雄故事。他們在英雄故事中，經歷了種種困難和挑戰，最終成功地完成了任務。這部電影通過對「小強」和「小芳」英雄故事的描寫，展現了英雄故事的獨特魅力。

東方戲院

東方戲院：一家著名的電影院，放映多部精彩電影。本院設備完善，環境優雅，服務周到。本院放映的電影，均由知名導演執導，由知名演員主演。本院的放映風格獨特，充滿藝術感。本院的成功，也體現了電影院的獨特魅力。

